

# Propozície okresnej súťaže v rétorike Štúrov Zvolen

## ***Vyhlasovateľ:***

Mesto Zvolen

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR

## ***Organizátor okresného kola:***

Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove nad Topľou

## ***Charakteristika a poslanie súťaže:***

Poslaním súťaže je formovanie vzťahu mladých ľudí k rodnému jazyku, rozvíjanie verbálno-komunikačných schopností mládeže, skvalitňovanie ich rečového prejavu, vyhľadávanie talentovaných žiakov, rozvíjanie ich nadania, vytvorenie konkurenčného prostredia na vzájomné porovnávanie svojich schopností.

## **Termín a miesto konania:**

4.5.2017 HZOS Vranov nad Topľou

## ***Súťaž sa uskutoční v troch kategóriách:***

I. kategória: žiaci 4. – 6. roč. ZŠ

II. kategória: žiaci 7. – 9. roč. ZŠ

III. kategória: študenti stredných škôl (gymnazií, stredných odborných, združených, spojených škôl)

## ***Priebeh súťaže:***

### **I. kategória: /žiaci 4. – 6. ročníka/**

Súťažiaci si vyžrebuje text /rozprávku, bájku, krátky príbeh a pod./ v rozsahu asi 200 slov.

Čas na prípravu: 15 minút

Úloha: počas 3 minút rozpovedať obsah textu so samostatným dotvorením konca príbehu

### **II. kategória: /žiaci 7. – 9. ročníka/**

a/ doma pripravená voľná téma – vyjadrenie vlastného názoru – úvaha

b/ vyžrebovaná téma – vyjadrenie vlastného názoru bez obmedzenia žánru

Čas na prípravu: 15 minút

Čas na prednes: 3 – 5 minút

### **III. kategória: /žiaci stredných škôl/**

a/ doma pripravená téma – úvaha alebo výklad

b/ vyžrebovaná téma – agitačný prejav, slávnostná reč, kultúrno-spoločenský prejav

Čas na prípravu: 15 minút

Čas na prednes: 3 – 5 minút

## **Hodnotenie súťaže:**

Výkony súťažiacich hodnotí odborná porota, ktorú menuje organizátor súťaže.

## **Finančné zabezpečenie súťaže:**

Organizátor hradí honoráre odbornej porote, ceny a diplomy pre víťazov okresného kola. Cestovné a stravné zabezpečuje vysielajúca škola, resp. účastník sám.

**Prihlášky zasielajte do konca apríla alebo osobne doručte do HZOS. V prihláške je potrebné dôsledne vyplniť všetky požadované údaje.**

Na základe prihlášky organizátor zašle víťazom postupového kola a pedagogickému dozoru pozvánku a organizačné pokyny.

## **Kritériá hodnotenia súťažiacich**

### **I. kategória**

#### **1. Hodnotí sa ústny súvislý jazykový prejav zo stránky obsahu a formy**

a/ obsahová správnosť, zrozumiteľnosť, výstižnosť a pravdivosť

b/ myšlienková nadväznosť

c/ výrazová súvislosť, ucelenosť

d/ gramatická presnosť a správnosť výrazov

- e/ výslovnosť, prízvuk, dôraz, intonácia, tempo
- f/ celkové vystupovanie /neverbálna komunikácia/.

## **2. Druh reprodukcie**

- a/ podrobná: žiak/žiačka reprodukuje vzor, pričom dodržiava jeho kompozíciu a štylizáciu.  
Ide o skrátenie textu s malými odchýlkami v štylizácii
- b/ stručná: žiak/ žiačka musí odlišovať hlavné od vedľajšieho, zostručňovanie je spojené so štylizačnou úpravou s menšími zásahmi do celkovej stavby textu
- c/ voľná: žiak/ žiačka rozpráva dej prečítaného textu podrobnejšie svojimi slovami, využíva primeranú slovnú a vetnú synonymiu
- d/ kombinovaná: miestami ide o podrobnú a miestami o voľnú reprodukciu, zaraďuje citácie.

## **3. Dodržanie časového limitu.**

## **4. Spôsob vlastného uvedenia textu.**

## **5. Jednoznačné vypointovanie konca príbehu.**

### **Kritériá hodnotenia rečníckych prejavov**

#### **II. a III. kategória**

#### **1. Obsah a kompozícia**

- a/ originalita spracovania témy
- b/ dodržanie myšlienkovvej línie k pointe (logická nadväznosť textu)
- c/ presvedčivosť prejavu – osobná zainteresovanosť, výber rétorických prostriedkov (rečnícka otázka, zvolanie, apostrofa, enumerácia, prirovnanie, gradácia atď.).

#### **2. Prednes**

- a) prozodické vlastnosti, intonácia (zmeny tempa a intenzity hlasu, melódia, pauza, dôraz)
- b) spisovná výslovnosť, artikulácia, práca s dychom.

#### **3. Celkový dojem**

- a) vzhľad a úprava zovňajšku
- b) postoj, kontakt s publikom
- c) mimika, gestikulácia.