

FESTIVAL HUDOBNÉHO FOLKLÓRU

Propozície

okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov
spevákov a inštrumentalistov

ROZTOKY 2017

A. Základné údaje

Subjekty súťaže:

[Realizátorom a organizačným garantom](#) okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove nad Topľou.

[Spoluusporiadateľom](#) okresnej súťaže a prehliadky ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je Obec Banské.

Základná charakteristika:

Okresná súťaž a prehliadka ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov je vrcholným podujatím najvyspelejších ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov zaoberajúcich sa interpretáciou hudobného folklóru. Tohto podujatia sa môžu zúčastniť všetky kolektívy alebo sólisti (bez ohľadu na príslušnosť k nejakému súboru alebo skupine), ktoré vyvíjajú svoju činnosť na území Slovenskej republiky a z tohto územia aj čerpajú hudobný folklórny materiál.

Poslanie súťaže a prehliadky:

- podporovať a rozvíjať pozitívny vzťah k tradičnej ľudovej kultúre a podnecovať ich k aktívnej činnosti v tejto oblasti
- umožniť prezentovať výsledky svojej práce na verejnosti a konfrontovať ich s výsledkami iných
- poskytnúť priestor pre vzájomnú konzultáciu a diskusiu členov a vedúcich kolektívov s členmi odbornej poroty
- aktivizovať členov a vedúcich ľudových hudieb a speváckych skupín k tomu, aby vyhľadávali, spracúvali a interpretovali hudobný materiál

- podporiť existenciu a činnosť hudobných kolektívov a sólistov interpretujúcich ľudovú hudbu
- objavovať nové spevácke a muzikantské talenty v oblasti interpretácie ľudovej hudby

Podmienky súťaže:

Súťaže sa môžu zúčastniť kolektívy a jednotlivci ktorí,

- sú členmi niektorého folklórneho súboru, folklórnej skupiny alebo pôsobia samostatne
- vyvíjajú svoju umeleckú činnosť na území Slovenskej republiky a z tohto územia aj čerpajú hudobno-folklórny materiál.

B. Kategorizácia účastníkov

Účinkujúci sa môžu súťažne prezentovať len jedným logicky uceleným javiskovým výstupom, v príslušnej kategórii, ktorý sa musí realizovať v stanovenom časovom limite.

Súťaž sa rozdeľuje na kategórie:

1) Ľudové hudby

Počet členov: 3 -8

Trvanie výstupu: 4 - 6 min.

V tejto kategórii súťažia ľudové hudby, ktorých nástrojové obsadenie zodpovedá inštrumentáru slovenskej ansámbovej hudby.

Nástrojové zloženie musí obsahovať tie hudobné nástroje, ktoré v tradičnej slovenskej ansámbovej hudbe plnia melodickú, resp. harmonicko-rytmickú funkciu, t. j. (husle, kontra, kontrabas). Alternatívou husľovej alebo violovej kontry môže byť akordeón. Počas súťažného vystúpenia je zakázaná hra z nôt!

2) spevácke skupiny

Počet členov: 3-12

Trvanie výstupu: 4 – 6 min.

Pre spevácke skupiny je povolený hudobný sprievod jedného inštrumentalistu bez obmedzenia veku alebo ľudovej hudby, ktorá sa zúčastňuje na súťaži vo svojej kategórii.

3) sólisti speváci, spevácke duá

Počet členov :1 – 2

Trvanie výstupu: 3 – 5 min

Pre sólistov spevákov alebo spevácke duá je povolený hudobný sprievod jedného inštrumentalistu bez obmedzenia veku alebo ľudovej hudby, ktorá sa zúčastňuje na súťaži vo svojej kategórii.

4) sólisti inštrumentalisti

počet členov: 1

Trvanie výstupu: 3 – 5 min.

V tejto kategórii súťažia hráči na hudobné nástroje, ktoré patria do inštrumentára tradičnej ľudovej hudby z územia Slovenska. Hráč musí účinkovať sám, bez akéhokoľvek hudobného sprievodu. Sprievodný súbežný spev je možný, avšak pri hodnotení sa prihliada najmä na inštrumentálny prejav. Konkrétne ide o hudobné nástroje, ktoré primárne spĺňajú melodickú funkciu (ústna harmonika, heligónka, akordeón atď.).

Vek účastníkov:

V roku konania okresnej súťaže a prehliadky musia mať všetci účinkujúci viac ako **15 rokov** .

Zúčastnené kolektívy a jednotlivci sú povinní prispôbiť sa stanoveným propozíciám a všetkým ekonomicko-organizačným zásadám a programovým zámerom súťažnej prehliadky.

Nedodržanie uvedených propozícií znamená diskvalifikáciu!

C. Hodnotenie súťaže

Hodnotenie výkonov na súťaži odborne garantuje 3 členná odborná porota menovaná riaditeľom príslušného ROS.

Odborná porota bude hodnotiť:

- úroveň interpretácie pôvodného, resp. upraveného hudobného folklórneho materiálu,
- vystihnutie regionálneho, resp. lokálneho charakteru,
- výber a dramaturgiu repertoáru,
- technickú vyspelosť a umeleckú úroveň interpretácie,
- celkový umelecký dojem.

Po súťaži sa uskutoční odborná rozprava - hodnotiaci seminár s členmi odbornej poroty.

Kontakt:

Emília Krišťanová

HZOS Vranov nad Topľou

057/4422871, 0940 322 237

hzos.kristanova@gmail.com, hzos@stonline.sk