

## Propozície

# Pod Likavským hradom 2017

26. ročník

celoštátna postupová súťaž a prehliadka  
detských folklórnych súborov

január 2017

## A. VŠEOBECNÁ CHARAKTERISTIKA

### I. Charakteristika súťaže

Celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských folklórnych súborov je vrcholným podujatím tohto druhu na Slovensku. Vyhlasovateľom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov je Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR.

Odborným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov je Národné osvetové centrum.

Realizátorom a organizačným garantom celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských folklórnych súborov je kultúrny subjekt vybraný komisiou dotačného systému Fondu na podporu umenia. Národné osvetové centrum je odborný konzultant pre výber uchádzača.

### II. Ciele súťaže

Poslanie súťaže je:

1. podporovať rozvoj detských folklórnych súborov;
2. zvyšovať ich umeleckú úroveň;
3. popularizovať výchovu ľudovým umením a poukazovať na jej význam v komplexnej výchove;
4. viesť deti k poznávaniu tradičnej ľudovej kultúry Slovenska a oblastí historicky obývaných Slováckmi.

### III. Riadenie súťaže

Vyhlasovateľ:      Národné osvetové centrum

Odborný garant:    Národné osvetové centrum

Organizátori:      Liptovské kultúrne stredisko

Organizačný garant celoštátneho kola:    Liptovské kultúrne stredisko

## B. ŠTRUKTÚRA SÚŤAŽE

Súťaž má dvojročnú periodicitu a je postupová. Základným stupňom je región. Krajské postupové súťaže sa musia uskutočniť do 15. mája 2017.

Z regionálnej súťaže môže do krajského kola súťaže postúpiť za jeden okres jedno súťažné číslo s priamym postupom a v odôvodnených prípadoch ďalšie max. 2 čísla s návrhom na postup. O postupe rozhoduje krajská porota na základe DVD nahrávky z regionálnej súťaže, zaslanej jej členom najneskôr 2 týždne pred termínom krajskej súťaže. Porota tak učiní po dohode s organizátorom krajského kola súťaže. Rovnako v odôvodnených prípadoch si porota vyhradzuje právo postup neudelieť.

Z krajskej postupovej súťaže môže postúpiť na celoštátnu úroveň jedno súťažné číslo priamym postupom. V odôvodnených prípadoch môže odborná porota udeliť návrh na postup i ďalším dvom kolektívom. Výber sa v tomto prípade uskutoční na základe DVD nahrávok z krajských súťaží prostredníctvom odbornej poroty celoštátnej súťaže.

Rovnako v odôvodnených prípadoch si porota vyhradzuje právo postup neudelieť.

Výnimky termínov schvaľuje a povoľuje vyhlasovateľ súťaže.

Organizátor krajskej prehliadky je povinný zabezpečiť videozáznam podujatia a dodať jeden exemplár pre archív NOC najneskôr 1 mesiac pred termínom konania celoštátneho kola súťaže.

## C. ORGANIZAČNÉ A ODBORNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE

### I. Organizačné zabezpečenie

Na súťaži sa môžu zúčastniť detské folklórne kolektívy so súťažným číslom spracúvajúcim tradičnú ľudovú kultúru z územia Slovenska a z oblastí historicky obývaných Slovákmi, ktoré v minulosti neboli prezentované na tejto súťaži a nie sú staršie ako 5 rokov. Súťažiaci kolektív musí mať sídlo v Slovenskej republike, resp. na území historicky obývanom slovenskou menšinou v zahraničí. Videozáznamy súťažných čísel sú kolektívy zahraničných Slovákov povinné zaslať najneskôr do konca júna príslušného roku vyhlasovateľovi a odbornému garantovi súťaže. Účasť na celoštátnom kole na základe záznamov vyhodnotí odborná porota celoštátneho kola súťaže.

Z toho istého folklórneho kolektívu môže byť prihlásená maximálne 1 choreografia.

Členovia súboru môžu v roku konania festivalu dovŕšiť vek 15 rokov (nesmú prekročiť vek 16 rokov). Pri hudobnom sprievode je preferovaná detská ľudová hudba.

Súbory sa predstavia so súťažnými číslami v časovom rozpätí 3 – 10 minút, prezentujúcimi tradičný materiál vhodný pre detského interpreta. Počet účastníkov súťaže z jedného súťažiacieho kolektívu je obmedzený na maximálne 40 osôb vrátane vedúcich a vodiča autobusu.

### II. Odborné zabezpečenie

Celoštátnu súťaž bude hodnotiť sedemčlenná odborná porota, ktorú vymenuje generálny riaditeľ NOC najneskôr do polovice februára príslušného roku, vzhľadom na podmienky realizácie regionálnych a krajských súťaží. Členmi poroty na celoštátnom kole súťaže sú aktívni odborníci z oblasti choreografie, etnochoreológie, tanečnej pedagogiky, etnomuzikológie s adekvátnou, min. 10-ročnou praxou.

Krajskú súťaž bude hodnotiť päťčlenná odborná porota, ktorú vymenúva štatutár kultúrneho subjektu, ktorý je organizátorom krajského kola súťaže z poverenia VÚC. V odbornej porote na krajskej úrovni musia byť najmenej dvaja členovia poroty s tanečným zameraním vymenovaní vyhlasovateľom – Národným osvetovým centrom, z ktorých aspoň jeden bude i členom poroty celoštátneho kola súťaže.

Regionálnu súťaž bude hodnotiť trojčlenná porota, ktorú vymenuje riaditeľ príslušného kultúrno-osvetového zariadenia. Vyhlasovateľ súťaže a odborný garant odporúča i na regionálnom kole účasť aspoň jedného člena s tanečným zameraním, vymenovaného vyhlasovateľom súťaže.

Pri zostavovaní odborných porôt organizátori súťaže zohľadňujú a uprednostňujú predovšetkým odbornosť a dlhoročné skúsenosti. Člen odbornej poroty nesmie byť v konflikte záujmov. V prípade dodatočného konfliktu záujmov bude hodnotenie porotcu vyňaté z celkového hodnotenia.

Za prácu jednotlivých odborných porôt zodpovedajú organizátori a predseda poroty, ktorý spracúva a odovzdáva usporiadateľom výsledky súťaže vo forme protokolu, ktorý obsahuje odbornú analýzu a zdôvodnenie rozhodnutia poroty.

Organizátori nižšieho stupňa súťaže odovzdávajú výsledky súťaže usporiadateľom vyššieho stupňa súťaže bezprostredne po skončení súťaže.

Hodnotenie bude prebiehať zaradením súťažných čísel do zlatého, strieborného či bronzového pásma.

Najlepšiemu súťažnému kolektívu bude udelený titul laureáta. Podľa odporúčania poroty môžu byť laureátmi v odôvodnenom prípade dva kolektívy.

V odôvodnených prípadoch môže odborná porota udeliť zvláštne ceny. Vedúci zúčastnených kolektívov udelia jednému z vedúcich detských súborov Cenu Klimenta Ondrejku, definovanú osobitým štatútom.

Všetci súťažiaci získajú diplomy a laureáti i vecné ceny.

Laureáti budú prezentovaní v programe Folklorneho festivalu Východná v nasledujúcom roku. Program súťaže pozostáva zo súťažnej, prezentačnej a vzdelávacej časti.

Členovia odborných porôt budú hodnotiť:

- výber materiálu a jeho spracovanie vzhľadom na vek a interpretačné zručnosti detí;
- tanečnú a hudobnú úroveň interpretov;
- celkový umelecký dojem a prirodzený detský prejav.

## **D. FINANČNÉ ZABEZPEČENIE SÚŤAŽE**

Na celoštátnom stupni sú podujatia finančne zabezpečené v rozpočte hlavného organizátora z dotačného systému Fondu na podporu umenia, rozpočtu NOC a z finančných príspevkov spoluorganizátorov a sponzorov.

Na krajskom stupni sa realizujú podujatia s garanciou VÚC a dotačného systému Fondu na podporu umenia. V prípade absencie regionálneho kola sa výber z regiónu uskutočňuje prostredníctvom poroty krajského kola súťaže.

## **E. TERMÍNY A KONTAKTY**

### **I. Celoštátne kolo**

Miesto konania: Liptovský Mikuláš, Likavka

Dátum konania: 3. – 4. júna 2017

Vyhlasovateľ a odborný garant: Národné osvetové centrum

Kontakt: Námestie SNP 12, 812 34 Bratislava, [www.nocka.sk](http://www.nocka.sk)

Zodpovedná osoba: Mgr. Katarína Babčáková, PhD., [katarina.babcakova@nocka.sk](mailto:katarina.babcakova@nocka.sk), 02/20471257

Organizačný garant celoštátneho kola: Liptovské kultúrne stredisko

Zodpovedná osoba: Ing. Michaela Košová, [mkosova@vuczilina.sk](mailto:mkosova@vuczilina.sk), 0905832950

### **II. Krajské stupne súťaže a prehliadky**

Miesto konania: DK Zrkadlový Háj, Bratislava

Dátum konania: 25. 3. 2017

Organizátor: Malokarpatské osvetové stredisko, Modra

Kontakt: Malokarpatské osvetové stredisko, 033/643 34 89; [moska@moska.sk](mailto:moska@moska.sk)

Zodpovedná osoba: Darina Mladenovová, [mladenovova@moska.sk](mailto:mladenovova@moska.sk), 0918971090

Miesto konania: DK Želiezovce

Dátum konania: 5. 5. 2017

Organizátor: Regionálne osvetové stredisko v Leviciach  
Kontakt: Regionálne osvetové stredisko v Leviciach, [sadovska@roslevice.sk](mailto:sadovska@roslevice.sk), 0918949535  
Zodpovedná osoba: Eštera Juhászová, [juhaszova@roslevice.sk](mailto:juhaszova@roslevice.sk), 0915949538

Miesto konania: DK Raslavice  
Dátum konania: 30. 4. 2017  
Organizátor: Hornošarišské osvetové stredisko, Bardejov  
Kontakt: Hornošarišské osvetové stredisko, [hosbardejov@gmail.com](mailto:hosbardejov@gmail.com), 054/4722275  
Zodpovedná osoba: Mgr. Mária Harňáková, [hosbardejov@gmail.com](mailto:hosbardejov@gmail.com), 0903251629

Miesto konania: DK Skalica  
Dátum konania: 4. 5. 2017  
Organizátor: Záhorské osvetové stredisko, Senica  
Kontakt: Záhorské osvetové stredisko, [zos@zupa-tt.sk](mailto:zos@zupa-tt.sk), 0905297374  
Zodpovedná osoba: Viera Juríčková, [jurickova.viera@zupa-tt.sk](mailto:jurickova.viera@zupa-tt.sk), 0911100302

Miesto konania: DK Zemianske Kostolany  
Dátum konania: 29. 4. 2017  
Organizátor: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi  
Kontakt: Regionálne kultúrne centrum v Prievidzi, [info@rkcpd.sk](mailto:info@rkcpd.sk), 046/5121810  
Zodpovedná osoba: Mgr. Bibiána Šimová, [bibiana.simova@rkcpd.sk](mailto:bibiana.simova@rkcpd.sk), 046/5121819

Miesto konania: DK Dolný Kubín  
Dátum konania: 30. 4. 2017  
Organizátor: Oravské kultúrne stredisko, Dolný Kubín  
Kontakt: Oravské kultúrne stredisko, [osvetadk@osvetadk.sk](mailto:osvetadk@osvetadk.sk), 043/5864928  
Zodpovedná osoba: Bc. Miroslava Ivanová, [folklor@osvetadk.sk](mailto:folklor@osvetadk.sk), 0908209657

Miesto konania: DK Kokava nad Rimavicou  
Dátum konania: 28. 4. 2017  
Organizátor: Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko, Veľký Krtíš  
Kontakt: Hontiansko-ipeľské osvetové stredisko, 047/4831746, [hios@h-ios.sk](mailto:hios@h-ios.sk)  
Zodpovedná osoba: Bc. Anna Brlošová, [hios.folklor@gmail.com](mailto:hios.folklor@gmail.com), 047/4831465

Miesto konania: DK Buzica  
Dátum konania: 13. 5. 2017  
Organizátor: Kultúrne centrum Údolia Bodvy a Rudohoria, Moldava nad Bodvou  
Kontakt: Kultúrne centrum Údolia Bodvy a Rudohoria, 055/6714592, [riaditel@kcubar.sk](mailto:riaditel@kcubar.sk)  
Zodpovedná osoba: Ing. Lenka Hyblárová, [lenka.hyblarova@kcubar.sk](mailto:lenka.hyblarova@kcubar.sk), 0915892007

## F. DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE

Závazná prihláška na celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku detských folklórnych súborov  
POD LIKAVSKÝM HRADOM 2017

Názov kolektívu: .....  
Zriaďovateľ: .....  
Meno a adresa vedúceho: .....  
.....

Č. tel.: ..... e-mail: .....

Názov súťažného čísla: .....

Stručná charakteristika programu: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Autor choreografie: .....

Autor hudobnej úpravy:

Minutáž: ..... Počet účinkujúcich: ..... Celkový počet členov: .....

Stručná charakteristika kolektívu (rok vzniku, história, repertoár, ...)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Technické požiadavky: .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Počet členov, ktorí sa zúčastnia: a) muži

b) ženy

Usporiadateľ si vyhradzuje právo audio- a videonahrávok z priebehu súťažných a sprievodných podujatí, ktoré sa môžu použiť na metodické, propagačné a dokumentačné účely.

Uvedený folklórny kolektív sa záväzne prihlasuje na Celoštátnu postupovú súťaž a prehliadku detských folklórnych súborov 2017 a vyhlasuje, že je oboznámený s propozíciami súťaže.

..... dňa .....

.....  
podpis

## **G. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

Záverčné ustanovenia

1. Počas celého priebehu podujatia sú všetci účastníci k dispozícii vyhlasovateľovi a môžu byť podľa potrieb využití na propagačné a spoločenské sprievodné vystúpenia v mieste konania i v blízkom okolí.

2. Finančné zabezpečenie, priebeh a finančná participácia účastníkov podujatia závisí od výšky finančných prostriedkov získaných z dotačného systému Fondu na podporu umenia a z iných zdrojov.
3. Prípadné nahrávanie pre rozhlas či televíziu je viazané na súhlas výkonných umelcov, bez nároku na odmenu.
4. Všetci súťažiaci dávajú prihlásením do súťaže súhlas na využitie svojho vystúpenia na dokumentačné, edukačné a propagačné nekomerčné účely NOC (vrátane zverejnenia produkcie súťažiacich na webovej stránke NOC).
5. Súťažiaci svojím prihlásením do súťaže vyhlasuje, že je nositeľom všetkých práv spojených s verejným predvádzaním súťažného diela.
6. Súťažiaci sa zaväzuje uhradiť škodu, ktorá by vznikla porušením organizačného poriadku celoštátnej postupovej súťaže.
7. Súťažiaci sú povinní:
  - a) akceptovať pravidlá a podmienky súťaže;
  - b) rešpektovať pokyny organizátora súťaže;
  - c) prechádzať všetkými stupňami súťaže s tým istým súťažným číslom.
8. Súťažiaci majú právo:
  - a) na dodržanie vopred stanovených podmienok súťaže;
  - b) žiadať potvrdenie o účasti v súťaži, prípadne o umiestnení v súťaži.

Bezpečnosť a ochranu zdravia zabezpečuje organizátor súťaže. Deti do 15 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospeléj osoby (choreografa, pedagóga, organizačného vedúceho súboru alebo inej dospeléj osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.

Organizačný poriadok celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky nadobúda účinnosť od 1. januára 2017. Zmeny propozícií na základe rozhodnutia poradného zboru NOC pre tanec uskutočňuje vyhlasovateľ a odborný garant súťaže – Národné osvetové centrum.

**Poznámka:** *V prípade nejasností kontaktujte odbornú pracovníčku NOC:*

Mgr. Katarína Babčáková, PhD.  
Národné osvetové centrum  
Nám. SNP 12  
812 34 BRATISLAVA 1  
+4212 204 71 257  
katarina.babcakova@nocka.sk