

Propozície

okresná súťažná prehliadka v umeleckom prednese poézie a prózy a
v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie – I. – III. kategória

57. HVIEZDOSLAVOV KUBÍN

Hlavný organizátor: Hornozemplínske osvetové stredisko Vranove nad Topľou

Termín: **24.3.2011**

Miesto: Hornozemplínske osvetové stredisko Vranove nad Topľou

Poslanie prehliadky

Hviezdoslavov Kubín je najstaršou a najprestížnejšou súťažou v oblasti umeleckého prednesu a divadiel poézie. Recitátori a kolektívy svojím repertoárom a interpretáciou hlbšie spoznávajú literárne hodnoty a zoznamujú s nimi širšiu verejnosť. Jednotlivé stupne prehliadky prehlbujú literárne poznanie, tvorivosť, kultivujú jazyk, reč, pestujú vzťah k slovu ako kultúrnej a umeleckej hodnote.

Súťaž výrazne prispieva k vyhľadávaniu talentovaných a nadaných žiakov a študentov v oblasti umeleckého slova, vedie ich k samostatnej tvorivej činnosti, upevňuje ich záujem o sebavzdelávanie, prispieva k účelnému a efektívnemu využívaniu voľného času, vytvára podmienky pre úspešnú prezentáciu týchto aktivít aj na iných kultúrnych podujatiach. Súťaž umožňuje kultúrnym a pedagogickým pracovníkom využívať poznatky zo súťaže na skvalitnenie kultúrneho života v regiónoch a výchovno-vzdelávacieho procesu detí a mládeže.

Okresná súťažná prehliadka v detskom a umeleckom prednese a v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie vytvorí priestor na prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu pre všetkých záujemcov o túto činnosť.

Priebeh súťaže

Kategorizácia účastníkov

Súťaž je viacstupňová a môže sa jej zúčastniť každý neprofesionálny recitátor, záujemca o umelecký prednes a neprofesionálne kolektívy, ktoré inscenujú literárne texty.

Súťaž sa rozdeľuje na:

A) súťaž jednotlivcov

prednes detí

I. kategória (deti 2. – 4. triedy základných škôl)

II. kategória (deti 5. – 7. triedy ZŠ a I. - III. ročníka gymnázií)

III. kategória (deti 8. – 9. triedy ZŠ a IV. a V. ročníka gymnázií)

prednes mládeže

Vo všetkých kategóriách sa súťaží **osobitne v prednese poézie a v prednese prózy.**

B) súťaž kolektívov

recitačné kolektívy

a) s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru do 15 rokov

b) s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru nad 15 rokov

divadlá poézie

- a) s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru do 15 rokov
- b) s priemerným vekom účinkujúcich členov súboru nad 15 rokov

Podmienky účasti v súťaži

1. Súťaž sa koná v slovenskom jazyku.
2. Podmienkou účasti jednotlivcov i kolektívov je predloženie textu prednesu s uvedením autora a prekladateľa, alebo scenára inscenácie s uvedením autorov a prekladateľov textov a zostavovateľa scenára organizátorom súťaže.
3. **Časový limit pre detský prednes poézie je 5 minút a prózy 6 minút v I. a II. kategórii, pre prednes poézie 6 minút a prednes prózy 8 minút v III. kategórii.**
4. Recitátor, ktorý získal umiestnenie na celoslovenských kolách iných recitátorských súťaží (Rozprávkové vretienko, Šaliensky Matko, Beniakové Chynorany, Vansovej Lomnička, Timravina studnička a ďalšie), nastupuje do celoslovenskej súťaže v detskom a umeleckom prednese s novým textom. Za prednesy textov, s ktorými recitátor získal umiestnenia v iných celoslovenských súťažiach, má organizátor právo recitátora zo súťaže vylúčiť.

Spôsob hodnotenia súťaže

1. Organizátor súťaže zostavuje pre objektívne hodnotenie súťažiacich odbornú porotu v rozsahu 3 členov.
2. Pri zostavovaní odborných porôt organizátor súťaže dbá na objektívnosť a korektnosť každého člena poroty. Členmi poroty by nemali byť pedagógovia a lektori, ktorí súťažiacich recitátorov pripravovali. V prípade, že sa tak stane, je potrebné dbať, aby sa dodržiavali objektívne a spravodlivé kritériá pri udeľovaní cien.
3. Organizátor zabezpečí pre členov odbornej poroty možnosť dôkladnej prípravy na hodnotiacu prácu – zabezpečením textov recitátorov pred začiatkom súťaže a možnosťou priameho vypočutia všetkých recitátorov.
4. Organizátori prehliadok udeľujú spravidla diplomy a ceny za 1., 2. a 3. miesto na základe návrhu odbornej poroty. Tento systém udeľovania cien a výberu najlepších recitátorov do vyššieho stupňa súťaže nemusí byť jediný, organizátori si môžu zvoliť vlastný model oceňovania. Pri udeľovaní 1., 2. a 3. miesta na školských, obvodných a okresných kolách súťaže môže byť udelené len jedno 1. miesto.
5. Do vyššieho kola súťaže postupuje v jednej kategórii automaticky len jeden recitátor (spravidla z 1. miesta).
6. Organizátori nižšieho kola súťaže však majú právo navrhnúť vynikajúcich recitátorov (kolektívy) aj z nižšieho miesta. Organizátor vyššieho kola rozhodne podľa svojich možností a koncepcie, či návrh je možné prijať alebo nie.
7. Z krajských súťaží vyberá programová rada do celoslovenskej súťažnej prehliadky v detskom a umeleckom prednese a v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie spravidla z 1. miest (v prípade vysokej umeleckej úrovne aj nižších miest) na celoslovenskú prehliadku recitátorov I. – III. kategórie. V prípade nižšej dramaturgickej alebo umeleckej úrovne výkonov do programu nemusia byť vybratí všetci recitátori z 1. miest. Recitátorov navrhuje krajská odborná porota a ich výber potvrdí programová rada celoslovenskej prehliadky na základe umeleckých požiadaviek celoštátneho podujatia.

8. Organizátori jednotlivých stupňov súťaže zabezpečia pre recitátorov udelenie diplomov a podľa svojich možností aj udelenie cien, pričom školské zariadenia sa pri ich udeľovaní riadia Smernicou MŠ SR č. 537/2000-7, § 6, ods. 5, kultúrne zariadenia možnosťami svojich financií.

Práva a povinnosti súťažiacich

1. Kolektívy a jednotlivci sa prihlasujú v regionálnych osvetových strediskách, pod ktoré územne patria, resp. ktoré organizujú okresné (regionálne, resp. krajské) postupové prehliadky.
2. Za dodržanie regulárnych pravidiel pri zaradení recitátorov do východiskového kola zodpovedá organizátor tohto kola.
3. Recitátor prechádza všetkými stupňami súťaže s tým istým textom, ktorý predkladá organizátorom súťaže.
4. Recitátor je povinný prednášať text naspamäť.
5. Recitátori, ktorí sa zúčastnili na celoslovenskej prehliadke Hviezdoslavov Kubín, majú právo nastúpiť v nasledujúcom roku súťaž v krajskom kole, ak nemia vekovú súťažnú kategóriu. Recitátori, ktorí sa zúčastnili krajského kola súťaže, majú právo v nasledujúcom roku nastúpiť do súťaže na okresnej prehliadke, ak nemia vekovú súťažnú kategóriu. V prípade zmeny vekovej súťažnej kategórie začínajú súťaž v základných kolách.

Finančné zabezpečenie súťaže

1. Hlavný organizátor súťaže finančne zabezpečuje: honoráre predsedov porôt, vecné ceny a diplomy.
2. Vysielajúca organizácia, resp. účastník sám hradí cestovné a obed pokiaľ si ho vopred objedná.

Hornozemplínske osvetové stredisko vo Vranove nad Topľou

PRIHLÁŠKA

(okresná súťaž v umeleckom prednese HK)

Meno a priezvisko

Dátum narodenia

Bydlisko

Škola

V okresnom kole súťaže bude súťažiť v prednese : poézie – prózy / podčiarknuť/.

Kategória : I.kat. 2.-4. ročník

II.kat. 5.-7. ročník

III.kat. 8.-9. ročník

Súťažný text autor:

Názov:

Dátum:

.....
riaditeľ ZŠ

Poznámka:

Vekovú a žánrovú (poézia alebo próza) kategóriu vyznačte !!!